Presse écrite FRA

LE BIJOUTIER INTERNATIONAL

Edition : **Octobre - novembre 2026 P.14**
Famille du média : **Médias professionnels**
Périodicité : **Mensuelle**
Audience : **66600**
Sujet du média : **Mode-Beauté-Bien être**



Journaliste : **-**
Nombre de mots : **277**

ACTUALITÉS
BREAKING NEWS

ÉVÉNEMENT / EVENT

BOUCHERON : PREMIER COUP DE CŒUR À MAITHA ABDALLA

BOUCHERON: MAITHA ABDALLA RECEIVES THE FIRST "COUP DE CŒUR" AWARD

À l'occasion de la 7ème édition de MENART FAIR, organisée à Paris du 23 au 25 octobre 2026, la Maison inaugure son «Coup de coeur Boucheron». Partenaire de cette foire d'art contemporain depuis 2024, Boucheron franchit ainsi une nouvelle étape dans son engagement en faveur de la création artistique émergente. À travers ce nouveau prix, la Maison souhaite mettre en lumière une artiste de la région MENA — Moyen-Orient et Afrique du Nord — et lui donner une résonnance sur la scène artistique internationale. Retenue pour sa liberté de création, la singularité de son regard et son exigence artistique, l'artiste émirienne Maitha Abdalla recevra cette distinction des mains d'Hélène Poulit-Duquesne, CEO de la Maison, lors du vernissage de son oeuvre, «Hug My Land», le 22 octobre 2026.



Hélène Poulit-Duquesne, Maitha Abdalla
Photographie by Irène de Rosan

On the occasion of the 7th edition of MENART FAIR, held in Paris from 23 to 25 October 2026, Boucheron is launching its "Coup de Cœur Boucheron" award. A partner of this contemporary art fair since 2024, the Maison is taking a further step in its commitment to supporting emerging artistic talent. Through this new award, Boucheron aims to spotlight a female artist from the MENA region (Middle East and North Africa) and help her gain international recognition. Selected for her creative freedom, distinctive perspective and artistic rigour, Emirati artist Maitha Abdalla will receive the award from Hélène Poulit-Duquesne, CEO of Boucheron, at the opening of her work Hug My Land on 22 October 2026.

243376 - CISION 9298872700505

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle.
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.